

LOGOTYPIA PRO

An OpenType font by Ralf Herrmann for the creation of logotypes and headlines

ABC

unique, dynamic appearance
einzigartiges, bewegtes Erscheinungsbild

ASIA

alternate characters
alternative Buchstaben

z|z x|x n|n A|A S|S F|F E|E &|&

ACTIVE

create ligatures on the fly
einfache Ligaturbildung

ET ST CT LE LA FZ LS

S T E L L A

or use the “connector glyphs” ...
oder benutzen Sie die Verbindungsglyphen ...

STELLA

... to create seamless connections
... um nahtlose Verbindungen zu erstellen

ÅVÂTÖLÿFÁ

optimized spacing with class-based metrics and kerning

optimale Abstände und Unterschneidungen durch klassenbasierte Zurichtung und Unterschneidung

Ж Š Ю Ł Đ А Е Я

western (Mac Roman/ANSI) and russian codepage (ISO 8859-5)
westeuropäische (Mac Roman/ANSI) und russische Zeichenbelegung (ISO 8859-5)

PHOENIX

ТОРЖОК

ROMMA

BRUXELLES
KØBENHAVN

LA PAZ

326 GLYPHS:

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X

Y Z Z Ć Ń Đ Ÿ Š Ž Ç Ø Ł Ŕ Æ Œ

Y Z Z Ć Ń Đ Ÿ Š Ž Ç Ø Ł Ŕ Æ Œ

Г I F L А Б В Г Е З И Й К Л Я С Т Н М Х О Р Ы

Ъ П Ц Ш Щ Ю Э У Ф Ч Л Ъ Н Ж Ј І Є Ѕ Ѓ Т Ъ К Ё Ё

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ! ; ? , . : ; ... + × ÷ = - - - - ~ < >

„ ” “ ” ‘ ’ < > « » * ° ° ~ ~ ^ ~ ^ \ · · [] () { } | ! _ / \ ® ™

¶ € ¥ ¢ \$ £ № © ® # & &

FDI fonts.info™

Visit www.fonts.info for news and updates.

fonts.info™